

PREMIO ARCO 2006-2007

Acta del Jurado:
9,00 h 16 de Julio de 2008

Presidente

Luis Cano Rodríguez / Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Almería.

Vocales

Dolores Alonso Ver Elisa / Arquitecta
Javier García Solera Vera / Arquitecto
Antonio Jiménez Torrecillas / Arquitecto

Secretario

Francisco Javier Hidalgo Martínez / Secretario del Colegio de Arquitectos de Almería.

Obras presentadas

MODALIDAD VIVIENDA / REHABILITACIÓN / INTERIORISMO

Nº	PROYECTO	LOCALIZACION	ARQUITECTO AUTOR DEL PROYECTO
1	47 VIVIENDAS LOCALES Y SÓTANO	AVDA. DE TRAFALGAR S/N PARCELA 3.1 DE LA UE 6-13.8-A, ADRA (ALMERÍA)	ANA MORENO LÓPEZ
2	VIVIENDAS UNIFAMILIARES AISLADAS	C/ ARRECIFE Nº 5, 7 Y 9 , FINCA MORENO , LA ACAZABA, ADRA (ALMERÍA)	ANA MORENO LÓPEZ
3	60 VIVIENDAS UNIFAMILIARES ADOSADAS (1ª Y 2ª FASE)	SECTOR SR3, N 340 ESQ. DE LA GLORIA, HUERCAL DE ALMERÍA (ALMERÍA)	JESÚS M. BASTERRA PINILLA
4	VIVIENDA UNIFAMILIAR	C/ DE LAS ENCINAS 51 PARC. 36.12 LA ENVIA GOLF VICAR (ALMERÍA)	MARGARITA ORTEGA SÁNCHEZ DEL RÍO
5	1 VIVIENDA	POLIGONO RESIDENCIAL LA VIÑA PARC. S01 MACAEL (ALMERÍA)	ANTONIO PADILLA
6	EDIFICIO DE 12 VIVIENDAS, OFICINAS, LOCALES COMERCIALES Y GARAJE	AVDA. FEDERICO GARCÍA LORCA Nº 92, 94 Y 96 ALMERÍA	MIGUEL ÁNGEL MORALES CARRILLO
7	21 VIVIENDAS P.O. PROM. PÚBLICA	C/ JABEGA Y C/ FOQUE, BARRIO LA CHANCA. ALMERÍA	EDUARDO BLANES ARRUFAT CRISTOBAL MARTÍNEZ LEIVA
8	VIVIENDAS LOCALES Y SOTANOS	PLAZA SAN PEDRO, C/ REAL/ C/ LEAL DE IBARRA Y C/ FLORIDABLNC. ALMERÍA	JAVIER TORRES OROZCO/ ANA MARTÍN DANCAUSA
9	66 VIVIENDAS DE PROTECCIÓN OFICIAL	C/ CARBONERAS, C/ ALMERÍA Y CALLE DE NUEVA APERTURA. PUEBLA DE VICAR (ALMERÍA)	MIGUEL CENTELLAS SOLER
10	12 VIVIENDAS PROTEGIDAS	C/ VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS. TABERNAS .	JORGE JUAN SUÑER
11	1 VIVIENDA	C/ ELCANO Nº 4 EL ALQUIÁN (ALMERÍA)	VORA ARQUITECTURA (PERE BUIL CASTELLS)
12	VIVIENDA UNIFAMILIAR	CAMINO DE PIPACES PARAJE LA FUENSANTA POLG. 45 PARC 52 SAN ISIDRO NÍJAR . ALMERÍA.	JOSÉ LUIS SALVADOR RODRÍGUEZ
13	78 VIVIENDAS, LOCAL, GARAJE Y PISCINA	BULEVAR DE SANTA MARÍA DEL AGUILA.EL EJIDO .(ALMERÍA)	MARIANO NAVARRO MORENO
14	VIVIENDA UNIFAMILIAR Y PISCINA	C/ MIGUEL RUEDA 10. PARC. 2 SECTOR 6 ROQUETAS DE MAR . ALMERÍA	ENRIQUE MARTÍNEZ SÁNCHEZ
15	31 VIVIENDAS UNIFAMILIARES	SECTOR SAU RO-4 RODALQUILAR. NÍJAR	JOAQUÍN SIERRA FERNÁNDEZ JORGE SUÑER

MODALIDAD EQUIPAMIENTO / PAISAJISMO / ESPACIO PÚBLICO / REHABILITACIÓN

Nº	PROYECTO	LOCALIZACION	ARQUITECTO AUTOR DEL PROYECTO
1	IGLESIA Y CENTRO PARROQUIAL	LLANOS DE VÍCAR. VÍCAR (ALMERÍA)	MIGUEL CENTELLAS SOLER
2	CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS EN NÍJAR	NÍJAR	JOSÉ MORARLES SARA DE GILES JUAN G. MARISCAL
3	INTERVENCIÓN JUNTO AL CASTILLO DE SERÓN	CASTILLO DE SERÓN. SERÓN. ALMERÍA	NOEMÍ LORENZO MARTÍNEZ MIGUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ
4	MIRADOR EN LAS CANTERAS DE MACAEL	CTRA. A 349 A 5 KM DE MACAEL. MACAEL. ALMERÍA	NOEMÍ LORENZO MARTÍNEZ MIGUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ
5	AULARIO IV	CAMPUS DE LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA. LA CAÑADA DE SAN URBANO. ALMERÍA.	IGNACIO BÉRTIZ COLMERNAR JOSÉ MARÍA ECHARTE RAMOS GUILLERMO G. ALCOPA
6	ESPACIO ESCÉNICO DE VÍCAR	VÍCAR	NICOLAS CARBAJASL BALLELL SIMONE SOLINAS GABRIEL VERD GALLEGÓ
7	CENTRO DE DÍA Y UNIDAD DE ESTANCIA DIURNAS HOGAR II	AVENIDA PADRE MÉNDEZ ESQUINA CON CTRA. DE RONDA. ALMERÍA	LUIS VILLEGAS CASTILLO MERCEDES MIRAS VARELA
8	CONSULTORIO MÉDICO I-A	C/ LOS CASTAÑOS, S/N URBANIZACIÓN LA ENVIA GOLF VÍCAR. ALMERÍA.	LUIS CASTILLO VILLEGAS (MIGUEL BARAHONA GARCÍA)
9	APEADERO DE AUTOBUSES	C/ SIN NOMBRE. BERJA	JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ ALONSO Mª CARMEN RUIZ FERNÁNDEZ
10	MUSEO CIUDAD DE ALMERÍA	RONDA BEATO DIEGO VENTAJA. ALMERIA	JOSÉ MARÍA GARCÍA RAMÍREZ FRANCISCO SALVADOR GRANADOS JUAN ALBERTO MORILLAS MARTÍN
11	REFUGIOS DE LA GUERRA CIVIL EN ALMERÍA	PASEO DE ALMERÍA, ENTRE PLAZA MANUEL PÉREZ GARCÍA Y PLAZA PABLO CAZARD EN ALMERÍA	JOSÉ ÁNGEL FERRER SÁNCHEZ
12	KIOSCOS-BAR	PLAZA DE LAS ALMADRABILLAS. ALMERÍA	JOSÉ ÁNGEL FERRER JAVIER DE SIMÓN BANÓN
13	CENTRAL DE AMBULANCIAS	AVD. ALMEDITERRÁNEO S/N. HUÉRCAL DE ALMERÍA	JOSÉ ÁNGEL FERRER SÁNCHEZ
14	RESIDENCIA DE PERSONAS MAYORES	URBANIZACIÓN SAN GREGORIO. ORIA. ALMERÍA	JUAN MANUEL GÁZQUEZ GIL JOSÉ ANTONIO AYAL RAMOS
15	CENTRO DE DÍA PARA PERSONAS MAYORES	C/ INFANTAS/ C/ OLIVAR. ANTAS. ALMERÍA	LUIS CANO RODRÍGUEZ LUIS RIDAO CEBALLOS
16	ESCUPTURA URBANA EN HUERCAL OVERA	AVDA. DOCTOR JIMÉNEA DÍAZ Nº 4 HUERCAL OVERA. ALMERÍA	ENRIQUE PÍREZ DÍAZ
17	ADAPTACIÓN DEL ANTIGUO LICEO	C/ PINTOR DÍAZ MOLINA Nº 9. ALMERÍA	MERCEDES MIRAS VALERA

El Secretario informa a los miembros del Jurado de lo siguiente:

1. Que la obra presentada bajo la Modalidad de Equipamiento con el número 17 correspondiente a la Adaptación del Antiguo Liceo no se encuentra visada por el Colegio de Arquitectos de Almería.
2. Que el Arquitecto Luis Cano Rodríguez en relación a la obra presentada con el número 15 en la Modalidad de Equipamiento relativa al Centro de Día para Personas Mayores en Antas, manifiesta en escrito número de entrada 759 de fecha 16.05.08 su deseo de participar fuera de concurso por su doble condición de Decano del Colegio y miembro del Jurado.

El Jurado toma conocimiento a todos los efectos de los puntos anteriores acordando:

1. No admitir el trabajo número 17 correspondiente a la Modalidad Equipamiento por incumplir el artículo 8 de las Bases publicadas con fecha 14.02.08 para el Premio Arco 2006-2007.
2. Admitir fuera del presente concurso el trabajo presentado con el número 15 correspondiente a la Modalidad de Equipamiento.

El Jurado selecciona las siguientes obras tras un primer análisis del conjunto de los trabajos presentados:

MODALIDAD VIVIENDA / REHABILITACIÓN / INTERIORISMO

Nº	PROYECTO	LOCALIZACION	ARQUITECTO AUTOR DEL PROYECTO
8	VIVIENDAS LOCALES Y SOTANOS	PLAZA SAN PEDRO, C/ REAL/ C/ LEAL DE IBARRA Y C/ FLORIDABLNC. ALMERÍA	JAVIER TORRES OROZCO/ ANA MARTÍN DANCAUSA
10	12 VIVIENDAS PROTEGIDAS	C/ VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS. TABERNAS.	JORGE JUAN SUÑER
11	1 VIVIENDA	C/ ELCANO Nº 4 EL ALQUIÁN (ALMERÍA)	VORA ARQUITECTURA (PERE BUIL CASTELLS)
12	VIVIENDA UNIFAMILIAR	CAMINO DE PIPACES PARAJE LA FUENSANTA POLG. 45 PARC 52 SAN ISIDRO NÍJAR. ALMERÍA.	JOSÉ LUIS SALVADOR RODRÍGUEZ
13	78 VIVIENDAS, LOCAL, GARAJE Y PISCINA	BULEVAR DE SANTA MARÍA DEL AGUILA.EL EJIDO.(ALMERÍA)	MARIANO NAVARRO MORENO

MODALIDAD EQUIPAMIENTO / PAISAJISMO / ESPACIO PÚBLICO / REHABILITACIÓN

Nº	PROYECTO	LOCALIZACION	ARQUITECTO AUTOR DEL PROYECTO
2	CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS EN NÍJAR	NÍJAR	JOSÉ MORARLES SARA DE GILES JUAN G. MARISCAL
3	INTERVENCIÓN JUNTO AL CASTILLO DE SERÓN	CASTILLO DE SERÓN. SERÓN. ALMERÍA	NOEMÍ LORENZO MARTÍNEZ MIGUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ
4	MIRADOR EN LAS CANTERAS DE MACAEL	CTRA. A 349 A 5 KM DE MACAEL. MACAEL. ALMERÍA	NOEMÍ LORENZO MARTÍNEZ MIGUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ
5	AULARIO IV	CAMPUS DE LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA. LA CAÑADA DE SAN URBANO. ALMERÍA.	IGNACIO BÉRTIZ COLMERNAR JOSÉ MARÍA ECHARTÉ RAMOS GUILLERMO G. ALCOPA
6	ESPACIO ESCÉNICO DE VÍCAR	VÍCAR	NICOLAS CARBAJASL BALLELL SIMONE SOLINAS GABRIEL VERD GALLEGÓ
10	MUSEO CIUDAD DE ALMERÍA	RONDA BEATO DIEGO VENTAJA. ALMERIA	JOSÉ MARÍA GARCÍA RAMÍREZ FRANCISCO SALVADOR GRANADOS JUAN ALBERTO MORILLAS MARTÍN
12	KIOSCOS-BAR	PLAZA DE LAS ALMADRABILLAS. ALMERÍA	JOSÉ ÁNGEL FERRER SÁNCHEZ JAVIER DE SIMÓN BANÓN

El Jurado tras las deliberaciones y habiendo procedido a la visita de alguna de las obras presentadas, acuerda por unanimidad:

MODALIDAD: VIVIENDA/ REHABILITACIÓN / INTERIORISMO

PREMIO ARCO

Proyecto: Viviendas, Locales y Sótanos
 Arquitectos: Javier Torres Orozco
 Ana Martín Dancausa
 Situación: Pza. de San Pedro, C/ Real, C/ Leal de Ibarra y C/ Floridablanca, Almería

El tejido urbano de Almería se define en cuanto al carácter de su arquitectura tradicional por una tipología muy peculiar que confiere una fuerte identidad a la ciudad. En este caso se ha conseguido tratar con gran acierto la edificación primitiva mediante una cuidada restauración y se ha realizado una ampliación equilibrada que potencia y pone en valor el conjunto, contribuyendo muy positivamente a cualificar el espacio urbano.

MENCIÓN

Proyecto: 78 Viviendas, Local, Garaje y Piscina
Arquitecto: Mariano Navarro Moreno
Situación: Bulevar de Santa María del Aguila, El Ejido

En una ciudad caracterizada por la carencia notable de ejemplos con una mínima dignidad constructiva y urbana, el jurado quiere destacar por su condición excepcional esta operación residencial.

Se valora en esta obra, aunque irregular, la respuesta que ofrece a las condiciones urbanas del emplazamiento.

Se valora asimismo la formalización contundente de la pieza de mayor escala, cuyo lenguaje, en claro contraste con las construcciones vecinas, aporta una dosis muy significativa de calidad urbana y será un referente para acciones futuras.

FINALISTA

Proyecto: 12 Viviendas Protegidas
Arquitecto: Jorge-Juan Suñer Estevan
Situación: C/ Virgen de las Angustias, Tabernas

Destacamos esta obra por la sencillez, claridad y funcionalidad con que resuelve la organización de las viviendas, permitiendo adecuada ventilación y soleamiento, así como una ajustada relación entre espacios comunes y privados.

MODALIDAD: EQUIPAMIENTO / PAISAJISMO / ESPACIO PÚBLICO / REHABILITACIÓN

PREMIO ARCO

Proyecto: Mirador de las Canteras de Macael
Arquitectos: Noemí Lorenzo Martínez
Miguel Rodríguez López
Situación: Ctra. A-349 a 5 Km. de Macael

El jurado valora de este proyecto su tránsito, en tan poco programa, por tantas de las cuestiones que fundamentan la arquitectura: el entendimiento de un lugar, la necesidad de sección, el recorrido, la construcción como ensamblaje, la posibilidad de que una pequeña arquitectura de sentido a un inmenso paisaje si sabe estar a su servicio. Un ejercicio de mínimos que se engrandece en su atención a lo importante.

MENCIÓN

Proyecto: Centro de Artes Escénicas
Arquitecto: José Morales
Sara de Giles
Juan G. Mariscal
Situación: Níjar

Se valora del proyecto su acertada escala, su riesgo asumido, su abstracta formalización capaz de generar intensas relaciones con el paisaje. Todo ello en una doble pieza construida que alcanza su plenitud en la riqueza de los espacios intermedios que genera mientras encaja con problemas el programa interior.

FINALISTA

Proyecto: Espacio Escénico
Arquitecto: Nicolás Carbajal Ballell
Simona Solinas
Gabriel Verd Gallego
Situación: Vúcar

El Espacio Escénico de Vúcar se constituye como un maduro espacio de Arquitectura joven. La terna lugar / función / construcción, está equilibrada con naturalidad y maestría. Ésta cuestión desvela, sin duda alguna, la alta calidad de sus autores.

MODALIDAD: ARQUITECTO NOVEL

PREMIO ARCO

Proyecto: Vivienda
Arquitecto: Pere Buil Castells (Vora Arquitectura)
Situación: C/ Elcano nº 4, El Alquian, Almería

El Jurado reconoce en la propuesta presentada como la mejor obra realizada entre los Arquitectos que en el año de la convocatoria de 2008 han cumplido un máximo de 35 años, por ser un joven que cree en la forma de vida del lugar y parte de las premisas de la Arquitectura de siempre. Por diluirse y hermanarse con las construcciones vecinas, y por estar dispuesto a mejorar cualquier solicitud de la propiedad y confiar en ello todo el esfuerzo.

Por último el Jurado desea destacar la calidad de las obras presentadas y muy especialmente el trabajo presentado fuera de concurso con el nº 15 de la Modalidad de Equipamiento correspondiente al Centro de Día para Personas Mayores emplazado en la C/ Infantas y C/ Olivar de Antas, provincia de Almería, bajo la autoría de Luis Cano Rodríguez y Luis Ridao Ceballos, que sin duda habría sido objeto de reconocimiento y premio en su Modalidad por la profesionalidad en el resultado obtenido avalando un trabajo que destaca sobradamente.

EL JURADO