

**Informe**

# Estado de la profesión de Arquitecto en Europa 2016

**Estudio Sectorial del Consejo de Arquitectos de Europa**

## 1. Introducción

---

El Estudio Sectorial de la Profesión de Arquitecto en Europa 2016 ha sido realizado por el Consejo de Arquitectos de Europa en base a 27.000 encuestas a arquitectos de 27 países europeos. Este trabajo es la continuidad de anteriores estudios realizados desde 2008 por el CAE sobre esta cuestión y, por tanto, permite conocer la evolución del estado de la profesión de arquitecto en Europa.

El estudio completo se puede descargar en inglés y francés en el siguiente enlace:

[http://www.ace-cae.eu/22/?tx\\_ttnews%5BbackPid%5D=1&tx\\_ttnews%5Btt\\_news%5D=1539&cHash=37fb44337ab2b42a27914dd8f40421c2](http://www.ace-cae.eu/22/?tx_ttnews%5BbackPid%5D=1&tx_ttnews%5Btt_news%5D=1539&cHash=37fb44337ab2b42a27914dd8f40421c2)

## 1. Panorama general en Europa

---

### **La Arquitectura: un sector en continuo crecimiento**

En este estudio del año 2016 destaca nuevamente que la arquitectura es un sector en crecimiento en Europa. Se estima que actualmente hay en Europa unos 600.000 arquitectos, un 4% más que en el año 2014. Este número ha ido creciendo en los últimos años como indican los

anteriores estudios. En los países mediterráneos, un importante número de jóvenes se han sumado a la profesión. Por otro lado, el crecimiento ha sido especialmente intenso en Turquía y Reino Unido.

Desde el inicio de la crisis en 2008, en 2016 se puede apreciar una mejora. El sector de la construcción está creciendo en toda Europa y el volumen de negocio del mercado de la arquitectura se ha incrementado desde 2012. Todavía hay un largo camino hacia la recuperación de los niveles anteriores a 2008 y en muchos países los ingresos y ganancias siguen siendo moderados. Sin embargo, para los arquitectos europeos hay varios indicadores que señalan que el sector se mueve en la buena dirección.

### **Ingresos algo más elevados respecto a años anteriores**

Los ingresos medios son más altos en la mayoría de los despachos y estudios. De hecho, para los estudios de entre 2 y 30 empleados, los ingresos medios son los más altos registrados en cualquiera de las encuestas de estudio del sector ACE. Se calcula que los ingresos totales de la profesión en toda Europa se han incrementado un 12% con respecto a 2014. Actualmente, esta cifra es la más alta desde 2008, y suponen 17.000 millones de euros. Los ingresos medios en general se han incrementado un 10%, siendo esto la primera vez que sucede desde 2008.

### **Descenso del número de arquitectos en el ejercicio libre de la profesión**

En los últimos años se ha producido un gran descenso del número de arquitectos que ejercen de forma independiente, en favor de un incremento en el trabajo en empresas y firmas. El porcentaje de arquitectos que ejercen de manera individual se ha reducido hasta un 50% respecto a los valores de 2008 y 2010. Del mismo modo, el número de arquitectos autónomos es el más bajo desde 2010. Estas tendencias sugieren que los arquitectos están volviendo a un empleo por cuenta ajena en el ejercicio, en lugar del libre ejercicio.

En los números totales sobre el ejercicio que cada vez hay más arquitectos trabajando en grandes empresas y menos trabajando de forma individual o con otro arquitecto. Esto puede ser otro indicador de la recuperación económica del sector. La reducción del número de arquitectos autónomos ha incrementado sus ingresos medios, de manera que ganan un 23% más que respecto a años anteriores.

### **Incremento de trabajos relacionados con el diseño de edificios y mayor dedicación al ejercicio profesional**

Hay evidencias de que los arquitectos están regresando a su trabajo profesional más tradicional, el diseño de edificios, que supone el porcentaje más alto de actividad desde 2010.

La dedicación horaria promedio de este año es la más alta registrada en cualquiera de los años en que se ha realizado esta encuesta. El promedio para los autónomos es un 9% más alta, mientras que para los arquitectos en su conjunto el incremento medio es del 8%.

### **Mayores expectativas de trabajo y confianza en el futuro**

En general, los arquitectos miran al futuro de manera positiva, a pesar de que los indicadores económicos señalan tardará la recuperación a los niveles anteriores a 2008, los arquitectos tienen confianza en su futuro inmediato. Desde 2008, en la mayoría de países los arquitectos tienen expectativas de que tendrán más trabajo en el próximo año. Sólo dos países tienen una visión pesimista: Italia y Reino Unido. También hay evidencia de que los arquitectos están invirtiendo en su futuro profesional, el gasto y las horas en formación profesional continua es mayor que en 2014.

Algunos datos:

- En Europa hay unos 600.000 arquitectos.
- El 36% tienen menos de 40 años.
- El 38% son mujeres.
- El 77% trabajan a tiempo completo.
- El mercado de la arquitectura supone en Europa 17 billones de euros anuales
- El 77% esperan que en 2017 aumente o se mantenga el nivel de trabajo
- Los ingresos medios se sitúan en 32.068 euros

## 2. La situación en España respecto a Europa

---

España es el tercer país en Europa en **número de arquitectos** (50.000) por detrás de Italia (157.000) y Alemania (109.000). La tasa de arquitectos por habitante en España (1,2) se sitúa en un valor medio (1-1,4). Los países con mayor número de arquitectos por habitante son Italia (2,6) y Portugal (2,4).

El **porcentaje medio de mujeres** en la profesión es del 38%. En el caso de España, el porcentaje es del **28%**.

El **ejercicio libre de la profesión** en forma de autónomo es el modelo más extendido en Europa, con un 26% respecto al total. En España este porcentaje es del 41%.

El mayor porcentaje de arquitectos que trabajan por cuenta ajena se sitúa en Reino Unido (34%) y Turquía (47%). En España el porcentaje está alrededor del 10%. Cerca del 7% de los arquitectos europeos trabajan para la administración pública. En España este porcentaje es similar.

En España, el **26% de los arquitectos llevan ejerciendo la profesión entre 10 y 14 años**. La media europea para ese tramo se sitúa en el 10%. Aproximadamente el 25% de los arquitectos en Europa tienen una experiencia de más de 25 años. La mitad se titularon hace menos de 15 años.

La mitad de los arquitectos europeos tienen menos de 45 años. España es uno de los países con mayor proporción de arquitectos jóvenes. **El 50% de los arquitectos españoles tiene menos de 40 años**.

**España ocupa el cuarto lugar en volumen de construcción en Europa** (incluyendo obras de ingeniería e infraestructuras) con un volumen de 131.177 millones de euros. Por delante se encuentran Reino Unido, Francia y Alemania.

El volumen total del mercado de la arquitectura en Europa en 2016 se estima en 15,6 billones de euros e incluye el valor total de negocio generado por la profesión. **España ocupa el puesto 10 con un volumen de 461.124 millones de euros en 2016**, lo que supone un crecimiento del 30% respecto a los años anteriores.

El trabajo de los arquitectos en Europa se está dirigiendo hacia la **rehabilitación de edificios** y representa el 59% del volumen de trabajo. En el caso de España este porcentaje es del 65%, y es superior al de países del entorno como Reino Unido (61%), Francia (55%), Alemania (54%) y Portugal (62%).

El mayor porcentaje de trabajo se centra en el **sector residencial**, con un 65% respecto al total. En España este porcentaje es del 60%. El uso comercial supone en nuestro país el 12% de la actividad arquitectónica.

El tipo de **cliente** más habitual en Europa es **individual privado** que representa el 50%, seguido sociedades limitadas con el 27%, el 17% administraciones públicas de diferente nivel y el 13% de los clientes son promotores. En el caso de España, el 64% de los clientes son individuales y privados, el 12% sociedades limitadas, el 7% promotores y el 12% administraciones públicas.

El **diseño de edificios** supone el mayor porcentaje de los servicios realizados por los arquitectos en Europa (un 62% respecto al total), seguido del diseño de interiores (11%). En España, el diseño de edificios representa el 59% de los trabajos realizados, seguido con un 13% otro tipo de servicios y el 9% la realización de certificaciones.

La mayoría de los arquitectos en Europa ejercen de manera individual o en colaboración, con un modelo de **ejercicio libre de la profesión** que representa el 62%, y en el caso de España el **41%**. El 36% ejerce a través de sociedades limitadas profesionales, que suponen un 36% en Europa y un 59% en España. Con estos datos se percibe la tendencia de que los arquitectos están abandonando el ejercicio como autónomos para constituirse en **sociedades profesionales**. Con respecto a 2014, se ha reducido significativamente el número de arquitectos autónomos en Francia, Italia, Irlanda, España y Turquía.

En general, **los ingresos por el ejercicio profesional han aumentado**, aunque de diferente manera en función del tamaño de la oficina y de los arquitectos implicados en el trabajo. La forma de determinación de honorarios mayoritaria es la consideración de un porcentaje del presupuesto de ejecución. En Europa este sistema supone un 45% y en España el 56%. El cálculo por hora trabajada representa en Europa el 14%, y es mayoritario en países como Dinamarca y Suecia. En España representa apenas el 6%.

La **tarifa media por hora de trabajo** de arquitecto director en **Europa es de 70 euros**, para arquitecto colaborador es de 57 euros y para el resto de colaboradores técnicos es de 45 euros. En España, estas tarifas son de **33 euros para el arquitecto director**, 28 euros para arquitectos colaboradores y 22 colaboradores técnicos. Estas cifras están lejos de países como Alemania (75 euros por hora de arquitecto director), Francia (76 euros) y Reino Unido (73 euros). En otros países próximos, el coste por hora es también más alto como Italia (40 euros) y Portugal (37 euros).

Los ingresos por **trabajos realizados fuera del país de origen** son muy dispares. En el caso de España sólo el **1,3%** de los ingresos provienen de trabajos realizados en países europeos y el 2,1% en otros países. Estos datos contrastan con países como Portugal, en el que el trabajo de los arquitectos fuera de su país supone el 18,6% de los ingresos, Dinamarca con un 15% o Reino Unido con un 11,3%. Otros países en una circunstancia similar a la de España son Italia (4,3%), Alemania (1,8%) o Francia (5,1%).

En **tipo de concurso de arquitectura** más habitual en el conjunto de Europa en los últimos 12 meses es el concurso abierto (36%) y concurso con procedimiento previo de selección (28%). En España estos porcentajes son de **40% para concurso abierto** y 17% para concurso con selección previa. Los concursos por invitación representan el 24% en Europa y el 29% en España.

Los ingresos anuales medios de los arquitectos en Europa son de 32.068 euros, un 10% más elevados que en 2014. En **España el ingreso anual medio es de 24.390 euros**, similar al de Italia (24.777€) pero por debajo de Reino Unido (38.871€) o Francia (27.986€). España ocupa el lugar 13º respecto a la Europa de los 27.

Los análisis a largo plazo de los **ingresos por género** muestran que persisten importantes diferencias entre hombres y mujeres. Este estudio señala que los hombres que trabajan a tiempo completo ganan un **48%** más que las mujeres en esa situación. Los ingresos de los hombres han aumentado más rápidamente que los de las mujeres, por lo que la diferencia entre ambos géneros ha aumentado en los últimos años.

El 5% de los arquitectos encuestados han **trabajado en otro país europeo** en los últimos 12 meses. En el caso de España, el porcentaje es del 4%. Destacan países como Luxemburgo con 37% de arquitectos que han trabajado fuera o Eslovenia, Holanda o Austria con porcentajes próximos al 15%. No obstante, en el caso de España, más de un 40% ha considerado seriamente trabajar en otro país europeo, aunque señalan la imposibilidad de encontrar trabajo (38%), el idioma (47%) o insuficiente conocimiento de la normativa (48%) como las principales barreras para no dar el paso.

La edad más esperada para la **jubilación** en España se sitúa entre los 65-69 años tanto en España como Europa. El 39% de los arquitectos encuestados en España señalan que esperan continuar con su ejercicio hasta su jubilación y un 20% no están seguros.

La **media de horas trabajadas** a la semana en el ejercicio libre e individual en Europa es de 47,2. En España el número de horas trabajadas para este perfil es de **47 horas**, algo mayor a la media de países del entorno (Italia, Portugal) pero similar a Francia o Alemania.

En cuanto a la **formación profesional continua**, el número de horas media dedicada a esta actividad en Europa es de 24, con un gasto anual medio de 300 euros. En España, los arquitectos dedican unas **18 horas** a la formación con un gasto anual de **450 euros**. Estas cifras están por debajo de países como Reino Unido (35 horas), Alemania (30 horas) o Italia (25 horas).